

CORPORACIÓN CCM
INFORME DE GESTIÓN

Señores

ASAMBLEA GENERAL

En cumplimiento de las obligaciones legales y estatutarias, someto a su consideración el informe financiero, y de actividades correspondiente al ejercicio del año 2020.

La **Corporación CCM** dando cumplimiento a la normatividad vigente, certifica que no ha tenido acontecimientos importantes después del cierre del ejercicio del año 2020.

La **Corporación CCM** propenderá al año 2021 la oferta de actividades y eventos culturales, logrando mantener su posicionamiento en la comunidad educativa, abarcando las áreas y el interés de las alumnas por las áreas artísticas, de acuerdo con el direccionamiento estratégico propuesto por la Corporación Marymount de Medellín.

La **Corporación CCM**, ha dado estricto cumplimiento a las normas que regulan lo referente a la propiedad intelectual y derechos de autor, para lo cual ha diseñado y observado las políticas y los controles necesarios para garantizar dicho requerimiento, conservando los soportes que dan cuenta de su aplicación. De igual manera, la Corporación ha dado estricto cumplimiento a la norma de protección de datos personales.

Así mismo, se deja constancia que la **Corporación CCM**, no ha obstaculizado de ninguna forma las operaciones de factoring que los proveedores y acreedores de la entidad han pretendido hacer con sus respectivas facturas de venta.

De igual forma, se ha verificado la operatividad de los controles establecidos y se ha evaluado satisfactoriamente los sistemas existentes para efectos de la revelación y control de la información financiera, encontrando en ellos que funcionan de manera adecuada.

Catalina Guzmán U

Catalina Guzmán Urrea

Representante legal

INFORME DE GESTIÓN COMITÉ CULTURAL

2019-2020

Buscando propiciar un mayor espacio de utilización del tiempo libre para las alumnas en el área artística y cultural, en el año 2019-2020 se ofrecieron 15 actividades (culinaria, astronomía, danza, pintura, teatro, conjunto musical, coro, piano, guitarra, pixel art, manualidades, producción artística, programa integral, pintura sobre cerámica y madera, y yoga), en 23 talleres, los cuales se enuncian a continuación.

ACTIVIDADES: AL INICIO DEL AÑO

ACTIVIDAD	GRUPOS	NÚMERO DE INSCRITAS 2016	NÚMERO DE INSCRITAS 2016-2017	NÚMERO DE INSCRITAS 2017-2018	NÚMERO DE INSCRITAS 2018-2019	NÚMERO DE INSCRITAS 2019-2020
Programa Integral	PJ-J	72 J	72	74	70	71
Danza M	T°-2°	25	20	19	16	28
Danza L	3°-5°	27	28	29	24	32
Danza J	6°-8°	34	37	15	25	15
Conjunto Musical B	3°-6°	9	10	14	20	26
Conjunto Musical A	7°-11°	14	10	12	9	15
Danza W	5°-11°		10	13	14	15
Coro		15	7	13	8	29
Piano J	1°-3°	6	6	11	9	11
Piano L-M	4°-6°	13	13	9	4	10
Piano W	7°-11°	10	7	11	5	12
Pintura L	T°-2°	30	29	18	24	30
Pintura M	3°-6°	16	16	11	18	14
Maquillaje (5°-11°)	6°-11°		20			
Pintura J	T°					
Producción Artística (5°-11°)	4°-11°	7	9	14	12	12
Guitarra		13	7	11	12	14
Teatro semillero	T°-4°	31	31	43	25	42
Teatro avanzado	5°-11°	8	4	10	8	9
Manualidades	2°-11°	17	13	32	20	25
Yoga			36	23	31	21
Francés- Chino	T°-3°	13	28	19	3	
Astrolab						15
Culinaria						17
Portugués		17	4		-	-
Pixel Art					20	20
Pintura cerámica y madera						23
TOTAL(suma PI PK)		377	417	401	377	506
ALUMNAS COMPARTIENDO ACTIVIDAD		47	55	71	86	86
TOTAL ALUMNAS CULTURAL		258	290	327	307	435

Al final del año como resultado de complementos adicionales y oportunidades de ampliar nuestra capacidad de gestión, se ofrecieron los siguientes cursos:

1. Iniciación a la robótica con actividades de Lego, y en convenio con la empresa Wisfun Consulting SAS
2. Clases de portugués con 10 alumnas con futuro intercambio con los Colegios Marymount de Brasil
3. Clases de culinaria para fechas especiales en el mes como San Valentín
4. Clase de yoga para adultos
5. Clases de cocina mamá o papá e hija
6. Clase de cocina saludable para adultos

Al final del año todas las actividades se llevaron a cabo de forma virtual combinando las clases sincrónicas y asincrónicas, personalizadas por cada uno de los talleristas.

Estas sesiones reflejaron una alta planeación y una muy buena elaboración.

Se decide seleccionar las mejores sesiones de cada una de las áreas artísticas, para ofrecerlas a todas las alumnas y padres de familia. Es así como se crea el grupo en Schoology: Tiempo Libre Virtual para Todos.

	2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020
PREESCOLAR	47%	45%	44%	43%	38%
1°-4°	38%	42%	39%	40%	45%
5°-8°	11%	12%	13%	13%	14%
9°-11°	4%	1%	4%	3%	3%
Participación sobre total población	46%	46%	44%	40%	54%

Al finalizar el año 2019 -2020 se tienen los siguientes indicadores:

ACTIVIDAD	2017-2018		2018-2019		2019-2020	
	INICIO	FINAL	INICIO	FINAL	INICIO	FINAL
Programa Integral	74	143	70	144	71	140
Danza	77	73	85	82	101	94
Teatro	53	40	33	28	51	50
Música	69	61	61	67	106	100
Pintura	86	77	74	83	81	69
Otros Idiomas	19	16	3			10

Portugués	-	-	-	-	-	-
Yoga	23	25	31	21	15	15
Otros			20	20	75	85
Total Inscripciones	401	435	377	445	506	563
Total Alumnas	327	361	307	371	435	492

Población pot.	920	915	931	931	944	945
%	44%	48%	40%	48%	54%	60%

Otros: Pintura cerámica y madera, Pixel Art, Culinaria, Astrolabs, Culinaria Mommy and Me, Bricks4kidz

Para realizar las actividades se contó con una planta de 6 profesores:

1. Leonardo Hincapié (Licenciado en música de la U. de A. Docente y Coordinador de los programas de música de la Casa de la Cultura de Girardota): Conjunto Musical A.
2. Johann Hicliff Córdoba Toro (Maestro en arte dramático de la U. de A. Director del Colectivo Teatral Karavana): Teatro, hasta noviembre de 2020. Actualmente la docente de teatro es Carmen Castrillón Echavarría (Maestra en arte dramático de la U. de A.)
3. Natalia Trujillo Arbeláez (Maestra en música con énfasis en composición de la U. de Caldas, tallerista en técnica vocal y solfeo): Conjunto Musical B y Piano.
4. María Alejandra Gaviria Ospina (Técnica Profesional en Producción para las Prácticas Musicales de la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango y estudiante de Licenciatura en música con énfasis en canto popular de la U. de A.): Coro, Guitarra y Piano.
5. Clara Inés Velásquez Vélez (Maestra en artes plásticas. Estudiante de maestría en artes plásticas y visuales U. de A.): Pintura, Manualidades y Producción Artística
6. Juan David Rivera Arbeláez (Licenciado en Danza de la U. de A.) docente de danza hasta enero de 2021. Actualmente la docente de danza es Leidy Johana Gonzalez Rojas (estudiante de licenciatura en danza de la U. de A.)
7. Lina Marcela Londoño Bedoya. Técnica en atención integral a la primera infancia. Practicante en el Preescolar durante el primer período del año 2019-2020 y apasionada por el arte y la pintura: Programa Integral Pintura

El Programa Integral lo compartieron los profesores: Lina Marcela Londoño, Johann Hicliiff Córdoba y Natalia Trujillo.

Los eventos realizados durante el año fueron los siguientes:

A. Encuentro literario

# Alumnas	2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
Participación en el encuentro					
Español	687	625	695	718	743
Inglés	268	282	624	648	663
Francés	109	100	92	90	100

B. Song Festival

# Alumnas	2016	2016 -2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
Participación	172	125	90	103	93
1°-5°	115	90	65	58	52
6°-11°	57	35	25	45	41
Finalistas	47	44	41	37	40

Las finales no se pudieron llevar a cabo por el inicio de la pandemia por Covid-19 en marzo 16 de 2020

C. Sports and Cultural Virtual Fest

En el 2019-2020 se realizó como cierre de final de año académico, el Festival Virtual Deportivo y Cultural. La propuesta se ofreció en cada uno de los diferentes talleres de artes, para realizar retos y montajes enmarcados por la innovación, la sorpresa, y el desafío a crear y realizar las actividades extracurriculares de forma diferente. Participaron 55 alumnas y se realizaron 10 montajes uniendo todos los trabajos. Todas las participantes recibieron diploma de participación.

C. Coros y Conjuntos

Se participó en las categorías: Conjunto Variado, Solista Inglés, Solista Español y Trío. Paula Jaramillo Pérez de 11° obtuvo el primer puesto en Solista Inglés. Emiliana Oquendo de 6º grado obtuvo el 2º puesto en solista español, y las alumnas: María José Tabares, Luciana Villada Arrubla y Emiliana Oquendo Arango, obtuvieron el tercer puesto en Trío.

D. Otros Eventos

Se participó en:

- Concierto del Conjunto Musical A del día de la Camiseta Rosada con la interpretación de 8 canciones, referentes de los últimos años de esta celebración.
- Concierto de Navidad del Conjunto Musical A y el Coro
- Montessori Dance Fest: El grupo de danza de las alumnas de 4° a 6° participó ejecutando varias coreografías.
- Festival de la canción colombiana Colegio Bethlemitas: Las alumnas María José Tabares de 7° y María Luciana Duque Fois de 9° participaron en este festival. María José ganó el tercer puesto en la categoría de 5° a 8°.
- Se realizaron diversos montajes en danza, teatro, coro, guitarra, teatro, producción artística, pintura, y conjuntos musicales, como preparación para el ensamble final de la Obra de Final de Año "The Greatest Showman" que congregó a 273 alumnas. Esta no se pudo llevar a cabo por el comienzo de la pandemia de covid -19

Al final del año 2020 empezando la etapa inicial de la alternancia, se realizaron todos los esfuerzos para ofrecer espacios extracurriculares, bajo la modalidad virtual sincrónica, más aprovechables, diversos, dinámicos, retadores, y sorprendidos, buscando tener siempre presente en la formación integral de nuestras alumnas el uso adecuado del tiempo libre como uno de los pilares base de su educación. Marymount. Es por ello por lo que se acompaña, evalúa, e investiga permanentemente los contenidos de los cursos, la observación de clases, y los ajustes a realizar con cada momento de la alternancia.

Entre las actividades destacables del final del 2020 se pueden mencionar las clases de cocina en fechas especiales como Halloween y Navidad.

Apertura del Festival de La Canción del Instituto Educativo Concejo Municipal La Estrella. Participación de tres de sus integrantes, como Jurado de este mismo evento, y la preparación al primer festival virtual interactivo intercolegiado "Cultural Virtual Festival" a celebrarse el 1° de febrero de 2021.